

# Yatsugatake Kogen Salon Concert



暮れゆく<sup>とき</sup>刻に  
昇華される詩情

## 務川慧悟・黒川 侑・横坂 源 ピアノ三重奏

2024年 **12.20** 金 15:00開演  
(14:30開場)

**八ヶ岳高原音楽堂** 料金 ¥9,500  
主催: 八ヶ岳高原ロッジ

お問い合わせ・お申し込み

**八ヶ岳高原ロッジ 0267-98-2131** 受付時間 9:00~19:00

 **セブンチケット**

セブンイレブン マルチコピー機 セブンチケットでも、コンサートチケットのお取り扱いをしております。  
※セブンチケットでは、宿泊プランの取り扱いはございません。

※お席は当日ホール受付にてグループごとの抽選となります。

※曲目・内容は変更になる場合がございます。

※就学前のお子さまのコンサートへのご同伴・ご入場はご遠慮くださいませ。

※コンサートチケットはご予約後のキャンセルはできません。



[出演]

務川慧悟 (ピアノ)

黒川 侑 (ヴァイオリン)

横坂 源 (チェロ)

[プログラム]

ラヴェル: ピアノ三重奏曲 イ短調 ほか



©Yuji Ueno

©Takashi Okamoto

# 響き、歌う 音楽リゾート。

こけら落とし公演の音楽監修であった、スヴァトスラフ・リヒテルの「世界でも通用するような建物を」という言葉を活かし、武満 徹の助言を得て1988年 八ヶ岳高原音楽堂が誕生しました。木のホールならではの耳に心地よい音は、小ホールとして理想的と言われる「残響1.6秒」。大自然に抱かれて、四季の彩りと、時の移ろいを感じながら聴くコンサートは、一期一会の感動体験に。広大な高原リゾートを舞台とする、音楽の旅をお楽しみください。

## 務川 慧悟 Keigo Mukawa

ピアノ

2021年世界三大コンクールの一つである、エリザベート王妃国際音楽コンクールにて第3位受賞。2019年にはフランスで最も権威のある、ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて第2位受賞。

長い歴史と伝統のある2つの国際コンクールの上位入賞で大きな注目を集め、現在ヨーロッパを拠点にソロ、室内楽と幅広く演奏活動を行っている。バロックから現代曲までレパートリーは幅広く、各時代、作曲家それぞれの様式美が追究された演奏、多彩な音色には定評がある。また現代ピアノのみならず、古楽器であるフォルテピアノでの奏法の研究にも取り組んでいる。

東京藝術大学を経て、2014年パリ国立高等音楽院に審査員満場一致の首席で合格し渡仏。ピアノ科第3課程を修了、室内楽科第1課程、フォルテピアノ科修了。

2022年、NOVA Recordより「ラヴェル:ピアノ作品全集」をリリース。

また、自身の編曲によるラヴェル『マ・メール・ロワ』ピアノソノバの譜面をMuse Pressより出版している。

2024年、第33回出光音楽賞受賞。

公式サイト: <https://keigomukawa.com/>



©Yuji Ueno

## 黒川 侑 Yu Kurokawa

ヴァイオリン

第75回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)他3つの特別賞を受賞。第6回仙台国際音楽コンクールで聴衆賞受賞。

これまでにスイス・ロマンダ管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、プラハ室内交響楽団、東京フィル、新日本フィル、京響をはじめ国内外の主要オーケストラと共演している他、リサイタル、室内楽でも好評を博す。出光音楽賞、青山音楽賞青山賞、京都芸術新人賞、岡山芸術文化賞グランプリ等、その演奏活動への受賞も多数。これまでに京都市交響楽団とのライブ録音によるCD「名曲ライブシリーズ」をはじめ、23年には久末航氏と共に「ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ集」をリリース。24年には「J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ集(仮)」のリリースを予定する他、近年ではホール事業による継続した公演企画をおこない、新美徳英氏による「ソニトゥス・ヴィターリスVI」、平野一郎氏による「双子の鳥」等新曲作品の初演にも関わっている。「クラシック倶楽部」「ベストオブクラシック」「エンター・ザ・ミュージック」「題名のない音楽会」等メディア出演も多数。

ウィーン、ブリュッセルで研鑽を積んだ後、桐朋学園大学院大学(修士課程)、エコール・ノルマル音楽院高等課程修了。小島秀夫、工藤千博、P.ヴェルニコフ、漆原啓子、堀米ゆず子、藤原浜雄、S.ルセフ、F.シゲティの各氏に師事。

京都市立芸術大学非常勤講師。使用楽器はGuarneri del Gesù(1742)。



©Takashi Okamoto

## 横坂 源 Gen Yokosaka

チェロ

桐朋学園女子高等学校(男女共学)、同ソリストディプロマ・コースを経て、シュツットガルト国立音楽大学、フライブルク国立音楽大学にて学ぶ。全日本ビバホール・チェロコンクール第1位、2010年ミュンヘン国際音楽コンクール第2位。室内楽部門では2009年に全ドイツ学生音楽コンクールで第1位を受賞。その他出光音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、ホテルオークラ音楽賞等多数受賞している。

13歳でソリストデビュー。2020年、ドイツにてスヴェリッドフ:チェロ協奏曲「つばき」の新作委嘱・世界初演及び東京交響楽団と日本初演を行い、日本フィルハーモニー交響楽団とルグラン:チェロ協奏曲の日本初演を行った。2021年には東京都交響楽団とデュサパン:チェロ協奏曲「アウトスケイプ」の日本初演を果たし、2023年には野平一郎指揮「三善寛:チェロ協奏曲第2番「銜つり星」」に取り組みなど、目覚ましい躍進を続けている。現在最も幅広い演奏活動を展開するチェリストの一人である。

使用楽器は、日本音楽財団よりストラディヴァリウス1696年製「ロード・アイレスフォード」を貸与されている。



©Takashi Okamoto

# 八ヶ岳高原海の口自然郷

八ヶ岳東山麓に広がる約200万坪の緑あふれる高原リゾート。1960年代前半、過放牧により治水能力さえ失った牧場跡地に、33万本を超えるカラマツを植えることから開発をスタート。以来50余年、大切に育んでまいりました。



八ヶ岳高原  
海の口自然郷

## 静寂に包まれる高原の冬



冬だけの自然現象「霧氷」



かわいい動物との出会いも



コンサートの余韻に浸るホテルステイ

## リゾートホテル「八ヶ岳高原ロッジ」 コンサートチケット&宿泊プラン

お好きな客室をお選びいただける、リゾートホテル「八ヶ岳高原ロッジ」のご宿泊プランをご用意しております。コンサートの余韻と共に、ゆっくりとおくつろぎください。

### 宿泊プランに含まれるもの

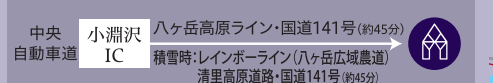
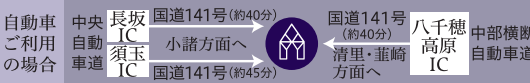
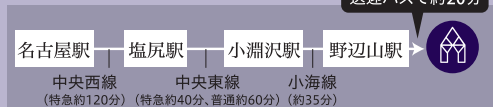
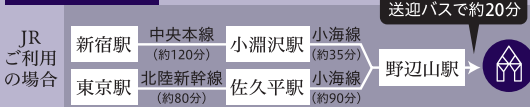
- コンサートチケット
- ご宿泊
- ご夕食
- ご朝食
- サービス料、消費税

### 料金(1泊/お1人さま)

ルームタイプ	1室1名	1室2名	1室3名
スタンダード	47,200円	36,200円	32,900円
デラックス	58,200円	41,200円	36,200円
ジュニアスイート	72,700円	47,200円	40,200円
スイート	96,700円	59,200円	48,200円

※上記以外のルームタイプもございます。  
※1室最大4名さままでご利用できる客室もございます。  
詳しくはお問い合わせください。  
※ご夕食はレストラン「花暦」にてシェフおすすめ特別ディナー(洋食)となります。

交通のご案内 JR小海線・野辺山駅～八ヶ岳高原ロッジまでは、無料送迎バスがございました。(要予約)  
[東京方面から] [大阪・名古屋方面から]



お問い合わせ TEL 0267-98-2131 受付時間 9:00～19:00 八ヶ岳高原ロッジ 検索  
お申し込み FAX 0267-98-3133 WEB <https://www.yatsugatake.co.jp>

※お電話の際には、今一度電話番号のご確認をお願いいたします。※表示価格は本体価格に消費税を加えた「お支払い総額(税込価格)」となっております。

八ヶ岳高原ロッジ Yatsugatake Kogen Lodge  
八ヶ岳高原音楽堂 Yatsugatake Kogen Ongakudo  
西武池袋本店 TEL 03-5979-8480  
八ヶ岳高原情報サロン  
そごう横浜店  
〒384-1302 長野県南佐久郡南牧村八ヶ岳高原海の口自然郷 八ヶ岳高原情報コーナー TEL 045-465-5577

